

Nueva Guatemala de la Asunción, 31 de mayo de 2021
Informe Final de Resultados/JMBS

Arquitecto:
Breitner Gonzáles
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deporte
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzáles:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Mensual conforme a lo estipulado en el Contrato por Servicios Individuales en General DGCPYN No. 029-1466-2021, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 291-2021 correspondiente del 05 de abril al 31 de mayo del 2021, para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie 663BF8A7 número de DTE: 33166000488.

Resultados Cuantitativos:

Durante estos dos meses se procedió a coordinar el laboratorio de restauración de obras insignes que funciona dentro del Palacio Nacional de la Cultura, este con miras a conservar y restaurar parte de las obras que serán expuestas en el Museo Nacional de Arte Guatemalteco y para las festividades de celebraciones del bicentenario. La Unidad de Apoyo a la Iglesia Católica ha podido apoyar dentro del marco del convenio suscrito entre este Ministerio y la Iglesia Católica para que se gestionen y realicen los trabajos de conservación y restauración tanto de bienes inmuebles como los bienes muebles, así también los registros de los bienes culturales y de interés cultural de los templos del Centro Histórico.

Resultados Cualitativos:

Asesoramiento a los proyectos de conservación, remozamiento del templo:

San José, Nueva Guatemala de la Asunción.

Santísimo Nombre de Jesús, Nueva Guatemala de la Asunción.

Parroquia Vieja, Nueva Guatemala de la Asunción.

Catedral de Santo Domingo, Alta Verapaz



Gestión, apoyo y coordinación del proyecto «Obras Insignes» del MCD en el que se estarán restaurando tres obras pictóricas; posesión del MCD y de la Arquidiócesis de Santiago de Guatemala.



Gestión para los trabajos de apoyo y de compartimiento de conocimientos con el Instituto de Antropología e Historia de México.



Gestión para los préstamos y convenios de préstamos entre México y Guatemala para las obras de interés de las celebraciones del bicentenario de ambas naciones.



Asesoría en el proyecto de conservación de los murales del lobby de la Biblioteca Nacional «Código de Dresden y Código de Madrid»



Asesoría para la conservación y restauración de la colección de la época hispánica de la Casa Chamorro o Casa de las Sirenas.



Asesoría para el proyecto de conservación y restauración del camarín de la insigne escultura de Jesús Nazareno de Candelaria, Nueva Guatemala de la Asunción.



Asesoría para el proyecto de conservación y restauración la escultura de Nuestra Señora de la Medalla Milagrosa, Nueva Guatemala de la Asunción.

Asesoría para el traslado de la obra «Jubileo de la Porciúncula» de Cristobal de Villalpando para su restauración en el INAH y exposición solicitado por el Ministerio de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos Mexicanos.



Lic, Juan Manuel Barrientos Suárez
Unidad de Apoyo al Patrimonio de la Iglesia Católica

Arq. Erick Armando Ortiz
JEFE

Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles
Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.

Nueva Guatemala de la Asunción, 31 de mayo de 2021
Informe Final de Actividades/JMBS

Arquitecto:
Breitner Gonzáles
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Ministerio de Cultura y Deporte
Su Despacho

Estimado Arquitecto Maldonado:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Mensual conforme a lo estipulado en el Contrato por Servicios Individuales en General DGCPYN No. 029-1466-2021, aprobado mediante al Acuerdo Ministerial No. 291-2021 correspondiente del 05 abril al 31 de mayo del 2021, para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie 663BF8A7 número de DTE: 33166000488

*Profesional
en general.*

Actividades Realizadas:

- Elaboración de memoria de labores.
- Planificación y elaboración de los proyectos que se llevaran a cabo dentro de la Unidad de Apoyo al Patrimonio de la Iglesia Católica.
- Brindar apoyo a los proyectos planteados por parte de la Iglesia Católica en cuanto a su patrimonio cultural y asesorarlos en la elaboración de los expedientes.
- Apoyar y dar seguimiento a los expedientes abiertos y que aún no han tenido resolución sobre proyectos de intervención en el Departamento de

Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles (DECORBIC) y Centro de Restauración de Bienes Muebles (CEREBIEM).

- Integración de la mesa técnica de conformación y gestión del proyecto Museo Nacional de Arte Guatemalteco (MUNAG).
- Asistencia semanal a reuniones con el delegado de la Iglesia Católica a tratar sobre los avances y las proyecciones de las parroquias que necesiten pronta intervención debido a los daños de los inmuebles y sus bienes muebles.
- Apoyo a los proyectos de conservación, remozamiento y restauración de los templos:
 - San José, Nueva Guatemala de la Asunción.
 - Santísimo Nombre de Jesús, Nueva Guatemala de la Asunción.
 - Parroquia Vieja, Nueva Guatemala de la Asunción.
 - Catedral de Santo Domingo, Alta Verapaz.
- Gestión, apoyo y coordinación del proyecto «Obras Insignes» del MCD en el que se estarán restaurando tres obras pictóricas; posesión del MCD y de la Arquidiócesis de Santiago de Guatemala.
- Gestión para los trabajos de apoyo y de compartimiento de conocimientos con el Instituto de Antropología e Historia de México.
- Gestión para los prestamos y convenios de préstamos entre México y Guatemala para las obras de interés de las celebraciones del bicentenario de ambas naciones.
- Elaboración de informes de labores y gestiones realizadas para presentarlas ante el Director General y Vicedespacho.
- Asesoría a los proyectos de conservación, remozamiento y restauración de los templos:
 - Parroquia Vieja, Nueva Guatemala de la Asunción.
 - San Francisco, Nueva Guatemala de la Asunción.
 - Catedral de Santo Domingo, Alta Verapaz.

- Asesoría en el proyecto de conservación de los murales del lobby de la Biblioteca Nacional «Código de Dresden y Código de Madrid»
- Elaboración de informes de labores y gestiones realizadas para presentarlas ante el Director General y Vicedespacho.
- Asesoría en la conservación y registro de los bienes culturales y de interés cultural, de las parroquias:
 - Nuestra Señora de Candelaria, Nueva Guatemala de la Asunción
 - Santa Catalina, Nueva Guatemala de la Asunción
- Conformación de informes sobre daños y deterioros en templos del Departamento de Guatemala, los cuales han sido solicitados a través de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.
- Asesoría para la conservación y restauración de la colección de la época hispánica de la Casa Chamorro o Casa de las Sirenas.



Lic, Juan Manuel Barrientos Suárez
Unidad de Apoyo al Patrimonio de la Iglesia Católica



Arq. Erick Armando Ortiz
JEFE

Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles
Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.

Arquitecto:

Breitner Roely Gonzales Maldonado
Director General de Patrimonio Cultural y Natural
Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Arquitecto Gonzales:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi Informe Mensual conforme a lo estipulado en el Contrato por Servicios Individuales en General DGCPYN No. 029-1466-2021, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 291-2021 correspondiente al mes de mayo del 2021, para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie 663BF8A7 número de DTE: 33166000488.

Actividades Realizadas:

1. Asesorar en la formulación de propuestas para mejorar la ejecución de los proyectos de intervención en arquitectura religiosa a nivel de país.
2. Asesorar en la evaluación de expedientes, elaboración de diagnósticos, emisión de lineamientos técnicos y emitir opiniones técnicas en proyectos de conservación presentados por instituciones o personas con capacidad científica y técnicas fehacientes que soliciten autorización para intervenir arquitectura religiosa a nivel de país.
3. Asesorar en las inspecciones programadas conjuntamente con el Departamento de Registro de Bienes Culturales de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural, dentro de la ciudad de Guatemala.
4. Asesorar en la elaboración de lineamientos técnicos, diagnósticos, propuestas de intervención y presupuesto de los proyectos de restauración, asignados por la Jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles DECORBIC.
5. Asesorar en la elaboración de informes de avance físico de las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos asignados de intervención en

arquitectura religiosa a nivel de país y que se encuentre en ejecución, así como la programación correspondiente de las inspecciones necesarias.

6. Asesorar en las reuniones programadas en coordinación con la Jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles DECORBIC.

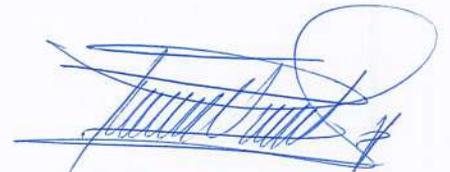
Resultados Obtenidos:

- Asistencia semanal a reuniones con el delegado de la Iglesia Católica a tratar sobre los avances y las proyecciones de las parroquias que necesiten pronta intervención debido a los daños de los inmuebles y sus bienes muebles.
- Asesoría a los proyectos de conservación, remozamiento y restauración de los templos:
 - Parroquia Vieja, Nueva Guatemala de la Asunción.
 - San Francisco, Nueva Guatemala de la Asunción.
 - Catedral de Santo Domingo, Alta Verapaz.
- Gestión, apoyo y coordinación del proyecto «Obras Insignes» del MCD en el que se estarán restaurando tres obras pictóricas; posesión del MCD y de la Arquidiócesis de Santiago de Guatemala.
- Gestión para los trabajos de apoyo y de compartimiento de conocimientos con el Instituto Nacional de Antropología de México.
- Gestión para los préstamos y convenios de préstamos entre México y Guatemala para las obras de interés de las celebraciones del bicentenario de ambas naciones.
- Asesoría en el proyecto de conservación de los murales del lobby de la Biblioteca Nacional «Código de Dresden y Código de Madrid»
- Elaboración de informes de labores y gestiones realizadas para presentarlas ante el Director General y Vicedespacho.

- Trabajo en conjunto con el delegado de la Arquidiócesis de Santiago sobre temas de conservación y restauración del patrimonio cultural de la Iglesia Católica.
- Asesoría en la conservación y registro de los bienes culturales y de interés cultural, de las parroquias:
 - Nuestra Señora de Candelaria, Nueva Guatemala de la Asunción
 - Santa Catalina, Nueva Guatemala de la Asunción
- Coordinación del proyecto «Obras Insignes» del MCD en el cual se está llevando a cabo la restauración de tres obras de arte del periodo hispánico propiedad del Estado de Guatemala y de la Arquidiócesis de Santiago de Guatemala.
- Conformación de informes sobre daños y deterioros en templos del Departamento de Guatemala, los cuales han sido solicitados a través de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.
- Asesoría para la conservación y restauración de la colección de la época hispánica de la Casa Chamorro o Casa de las Sirenas.



Lic. Juan Manuel Barrientos Suárez
Unidad de Apoyo al Patrimonio de la Iglesia Católica



Arq. Erick Armando Ortiz
JEFE

Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Inmuebles y Culturales
Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural.